1453

Robbedoes

WEEKBLAD. - 29e JAARGANG. - 52 BLADZ. - 17 FEBRUARI 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

HOE WIN JE EEN PRACHTIGE

ELEKTROFOON ?

door mee te doen aan de spannende

WEDSTRIJD IN ORIGINALITEIT VAN

Je hoeft alleen maar een beetje fantasie te hebben. Dat is alles wat BIC vraagt in ruil voor een fantastische Philips elektrofoon. En die fantasie mag je uitleven in een tekening. Of in een verhaaltje. Of in allebei tegelijk. Als het maar origineel is. Alles wat je weten moet, staat in de folder die je hiernaast ziet afgebeeld. Volgende week wordt hij bij jou in de brievenbus bezorgd. Alle jongens en meisjes van 6 tot 18 jaar kunnen aan deze grappige BIC-wedstrijd meedoen.

(mocht je er toevallig toch geen krijgen, loop dan even binnen bij je BIC-verdeler).
BIC, de echte en goede kogelpen.

Publicem 7266

Heet van de Redactie

BRANDWEERMAN-PIROMAAN ?

De bandrecorder van onze medewerker Pruimpit heeft een rijkelijke oogst geluidsdocumenten van een ontegenzeggelijke waarde opgenomen. Vooral de opname van een gesprek tussen Guust en Alfons Waterzat, kapitein van de plaatselijke brandweer, die een bezoek aan de redactie bracht :

« Hmmm... En hier ? Ah, dat is uw bureau ?... Mmmm... het ruikt hier naar gas... Heb je een gaskachel »

« Een komfoor om soep te koken... Het staat daar... »

« Kijk die slangen nu eens aan ! En wat is dit voor iets ? »

« Oh, dat... Een oude binnenband van m'n fiets... Leep, hè ? En pas op, hè, ik heb alle plakkertjes nagekeken. Er kan niets door. En het ventiel heb ik met kauwgum dichtgestopt. Het is bovendien onmogelijk dat er gas uitkomt, anders kon ik toch geen soep koken, nietwaar ? Proef maar eens hoe lekker ze is... »

« Nee, nee, bedankt... Maar wat zie ik daar ? Die verbinding tussen de band en de slang ! Maar dat is werkelijk een schandaal ! »

« Nou, moe ! Die verbinding heb ik gemaakt met een hechtpleister van uitstekende kwaliteit ! Kijk, de doos heb ik nog. Lees maar : Honsaplast, elastisch noodverband, hygiënisch en vel-lig. Kijk maar, het staat er met koelen van letters op ! »

« En ik zeg je dat het naar gas stinkt ! Heel erg ! »

« Welnee ! Dat is m'n preisoep ! »

« Dan zal ik je maar bewijzen dat hier gas ontsnapt... Ik houd m'n aansteker bij die las en dan zul je een klein blauw vlammetje zien... »

Hier wordt de opname onderbroken door een krachtige ontploffing. Nadat onze medewerker Pruimpit zijn microfoon had gefatsoeneerd, kon hij het laatste gedeelte van een gesprek tussen Kwabbernoot en Guust opnemen :

« Heb je die brandweerman met die blauwe kring rond zijn hoofd zien weggaan ? Grappig, hè ? Hahaha ! Je zult lachen. Dat was Alfons Waterzat, met vol-gas ! Hela, moet je niet lachen ? »

« Guust, zie je niet dat m'n hele bureau overhoop geblazen is ? »

« Ja, als Waterzat komt opdraven, gebeuren er altijd ongelukken ! Ik weet niet of het je is opgevallen, maar de kleren, die de concierge hem heeft geleend, zijn een beetje te klein voor hem... Bovendien was hij zo van streek dat hij er vandoor is gegaan met mijn pannetje op z'n kop... Pfff, ik maak wel weer een ander soepje, ik heb nog wat prei... »

MEDEDELING

Morgen zal als gevolg van reparaties aan de buizen het water worden afgesloten. Die buizen werden doorgezaagd door een lid van het personeel dat zoek was naar een horloge. Het personeel wordt verzocht voortaan een voorafgaande toestemming aan de directie te vragen om in het gebouw werkzaamheden uit te voeren. **Jan Netteman**, concierge.

OPMERKING :
Is het nu al zo dat we de buizen door horloges moeten laten verstoppen zodat niemand meer weet hoe laat hij naar huis mag gaan ? **Guust.**

•

ZEG NIET :
Ik bouw een vliegmachien.
MAAR ZEG :
Het vliegt misschien !

HERSTEL.

Ten gevolge van een vergissing hebben we in een van de voorafgaande nummers gedrukt : **PLATANEN, KNUVELDER & ZONEN.** Onze lezers hebben natuurlijk begrepen dat zij daarvoor in de plaats **PLAVELD ER, KNUTANEN & ZONEN** hebben moeten lezen.

Guust Flater

door Franquin en Jidéhem

Starter rijdt proef

DE VW

« En die zandzak dan, meneer Nordhoff ? » Wanneer men in een gesprek met de heerser van Wolfsburg hierover begint, antwoordt hij simpel met een paar cijfers : 10 miljoen Volkswagens hebben tot nu toe de band verlaten. En dat is een ondoordringbaar schild. Maar hoe lang zal hij zich daarmee nog kunnen verdedigen ?

Degelijkheid en bescheiden fantasie

Een paviljoen in Frankfurt. In een rijk versierde zaal wachten topfiguren uit de automobielwereld op de grote baas van het Volkswagenbedrijf... Gemompel... Omringd door zijn dienaars bestijgt meneer zijn troon. Hij heeft de goedheid te antwoorden op vragen over zijn product.

« Herr Nordhoff, vindt u het normaal, dat je een zandzak in de kofferruimte vooraan van je VW moet leggen, als het erg waait ? »

Lizige stilte. Zal hij deze brutale rekel laten onthoofden of... Nee, meneer is welwillend.

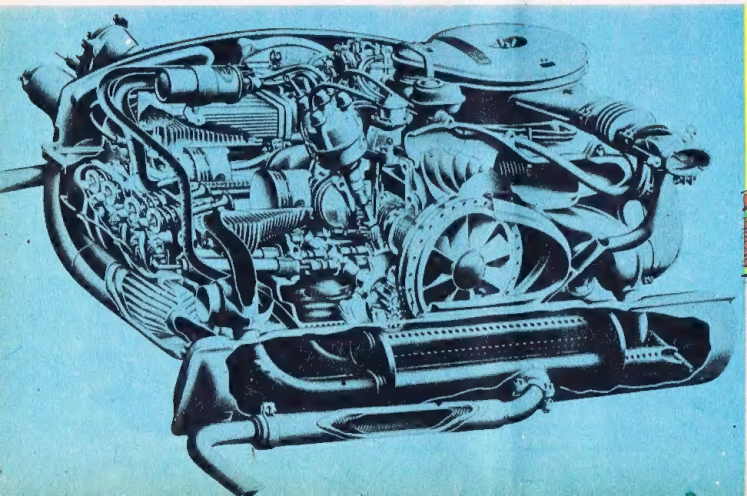
« Dat is onzin, het bewijs daarvoor : precies op dit ogenblik komt de 10 miljoenste VW van de band. De volgende vraag ? »

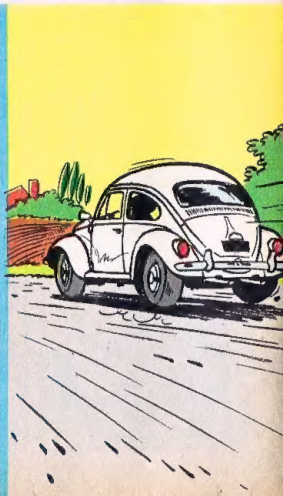
Hoe kun je nou met zo'n man discussiëren. De man uit Wolfsburg " verkoopt " geen wagens, hij maakt rijmateriaal, rijdend gereedschap, en praat je over mode of over degelijkheid als je een hamer moet beoordelen ? Waar het opaan komt, is dat hij stevig is, behoorlijk gemaakt, goed hanteerbaar, en zuinig in het gebruik. Dat is dan ook het doorslaggevende argument. Een Volkswagen is stevig, goed afgewerkt en niet duur. Toch proberen we een beetje tegemoet te komen aan je vervelende behoefte aan bijkomstigheden : daarom heb je hier onze VW 1600 TL : de Fastback-lijn geeft deze wagen een geweldig sportief allure en new look. Applaus, alstublieft !

Maar zo bruin...

Heel goed, meneer Nordhoff. Het kan misschien een gebrek aan mijn opvoeding zijn, maar ik ben niet gewend op commando te applaudiseren. Uw concessie aan de moderne smaak lijkt me maar een mager cadeautje. Kunt u met die enorme industriële machtspositie van u nu niet eens een helemaal nieuwe wagen op de markt brengen ? Zo'n moderne, comfortabele, laagliggende kar met brede grote ramen ? Accoord, de Fastback heeft al veel in die richting, maar waarom heeft hij geen ophaalbaar achterschot zoals de Renault 16 of de MGB-GT ?

De inrichting van uw wagen is perfect van kwaliteit, maar altijd weer dat bruin. Bruine bekleding, bruin dashboard, bruine vloerbedekking, je wordt er gewoon zelf somber van. U maakt het zo erg dat ik me begin af te vragen of ik misschien toch niet de voorkeur moet geven aan een motorisch minder goede wagen maar met een wat fleuriger interieur. U moet toch zelf toegeven, dat het uiterlijk bijzonder veel doet.





FASTBACK

Zijn prestaties

In de wagen vinden we de 4 horizontale cylinders en de luchtkoeling van de 1500 terug. Maar de cylinderinhoud is opgevoerd tot 1584 cm3. Het vermogen ervan blijft, ondanks de dubbele carburator, aan de lage kant liggen. De compressie is nog verlaagd (tot 7,7) en we hebben de beschikking over 66 PK bij 4.800 toeren per minuut. Het maximumkoppel van 11,2 mkg krijgen we al bij 2.200 t/m, en zo raad je al waartoe dit stevige werkbeest van een VW geroepen is. Alleen zijn Fastback is yeah-yeah.

De turbine van de luchtkoeling blijft veel lawaai maken, maar de motor loopt soepel, rustig en heel regelmatig. Topsnelheid is 138 km per uur, en je kunt deze snelheid rustig constant aanhouden zonder gevaar voor mechanisch defect. Benzineverbruik : 8 tot 12 liter. Vanaf 60 kilometer per uur kun je naar de vierde versnelling overschakelen. Het acceleratievermogen is voor een 1600 niet om te gillen. Oordeel zelf maar :

Van 0 tot 60 km heb je 7 seconden nodig ; tot 80, 14 ; tot 100, 20 ; en tot 120, 14 seconden. In een minuut zit je aan de top van 138 km/u. Als je er alles uithaalt, kom je in de eerste versnelling tot 40 km/u, in de 2de tot 70 km/u, en in de derde tot 120. Bij normaal rijden kom je tot 35, 60 en 100.

Hoe doet hij het op de weg ?

Het rijcomfort is behoorlijk. Je zit hoog genoeg, de stoelen zijn uitstekend aan het lichaam aangepast en makkelijk verstelbaar. Het stuur ligt goed in de hand en het hindert niet, dat de pedalen wat ver uit elkaar staan. Het dashboard is niet overdadig gestoffeerd... Niet meer dan de snelheidsmeter, benzinemeter en klokje. Geen spoor te bekennen van dagteller, ampèremeter, oliedrukmeter of thermometer (van de cylinder of de olie, omdat deze wagen geen waterkoeling heeft). Als ik als bestuurder tevreden ben, dan wil dat nog niet zeggen, dat mijn medepassagierster dat is. Zij voelt zich opgesloten in deze wagen, die toch 422 cm lang is. De stuurinrichting is heel precies en gemakkelijk wendbaar (slechts 3 slagen), maar ze vangt niet alle oneffenheden in de weg op. De 4-versnellingsbak met Porsche-synchronisatie is buitengewoon pittig en makkelijk te bedienen. Alleen het sirenegeluid in de transmissie klinkt onprettig. De koppeling is bovendien niet erg progressief - ze wordt op een bepaald punt ineens stroef. We hebben er jaren op gewacht maar eindelijk is het dan zo ver. Eindelijk heeft deze VW schijfremmen genomen. Het resultaat is al dadelijk duldelijk merkbaar. De ATE's (Dunlop-licentie) zijn ontegenzeggelijk uitstekend, progressief en onvermoeibaar. Maar nu wat zout op het staartje. De VW 1600 blijft een echte Volkswagen. Hoog op zijn wielen met een belangrijke overhelling naar achteren, en een wankele ophanging. De achterassen geven, bij halve belasting, een positieve wielstand (in tegenstelling tot andere wagens "met-alles-achterin"). Daardoor heeft deze wagen een slechte wegligging, is hij zo overgevoelig voor wind, en vrij sterk overstuurd. Als je in een slip raakt, kun je makkelijk ineens 't achterste voren op de weg staan. Accoord, dat dit hoofdzakelijk aan een verkeerd manœuvre van de chauffeur te wijten is (te veel gas geven, slecht remmen en slechte besturing), maar geef toe, een populaire wagen als de VW moet door iedereen ook makkelijk bestuurd kunnen worden - ook door slechte rijders. Ik vind dat Herr Nordhoff echt eens zou moeten nadenken over die zandzak, die de Duitse Volkswagenrijders meenemen om een betere wegligging te krijgen... Trouwens, bij de Volkswagen 1500 die in de 24-uurrit in Francorchamps meereed, was de ophanging speciaal geregeld - met een negatieve stand van de achterwielen. Ik heb hem in Zolder uitgeprobeerd, en het resultaat was prima. Waarom wordt er van dit experiment niet geprofiteerd ?

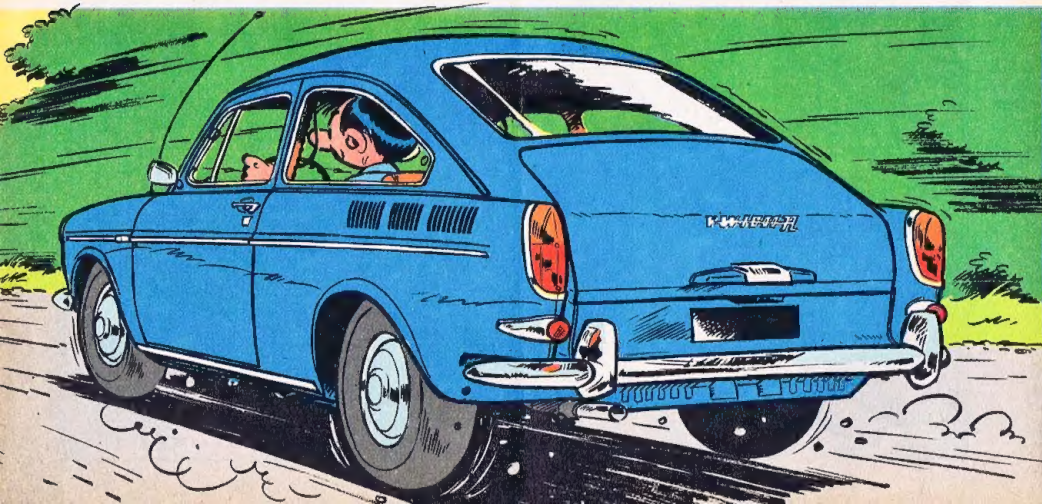
Een venijnige conclusie

Onlangs verteide een VW-dealer op een persconferentie :

« Dank zij onze grote wielen gaan de banden makkelijk 60.000 km mee », waarop een stem uit de zaal antwoordde : « Dat is niet te verwonderen, de banden raken de weg nog maar nauwelijks ».

Om journalisten met dergelijke opmerkingen voortaan de mond te snoeren, hoeft de Volkswagen slechts even naar de achterophanging van zijn wagen te kijken. Voor de rest kunnen we slechts dromen van een nieuwe carrosserie, want het zoeken naar verbetering van de wegligging mag niet ten koste gaan van het zoeken naar een nieuw model !

Starter.



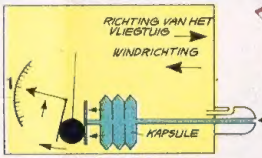
DE MACHMETER

DIT INSTRUMENT, DAT OP ZEER SNELLE TOESTELLEN WORDT AANGEBRACHT, GEEFT DE SNELHEID IN MACH AAN (MACH 1 = 1 KEER DE SNELHEID VAN HET GELUID; MACH 2 = 2 KEER DE SNELHEID VAN HET GELUID, ENZ...)
DE MACHMETER IS SAMENGESTELD UIT TWEE INSTRUMENTEN.
1/ EEN BUIS MEET DE SNELHEID VAN HET TOESTEL AAN DE HAND VAN DE DOORSTROMENDE LUCHT: ALS KILOMETERTELLER ZOU DIT VOLDOENDE ZIJN. MAAR DE SNELHEID WORDT IN MACH UITGEDRUKT, EN MACH IS AFHANKELIJK VAN DE SNELHEID VAN HET GELUID DAT VERSCHILT NAARGELANG DE HOOGTE.
2/ EEN HOOGTEMETER CORRIGEERT DUS DE SNELHEIDSMETER.

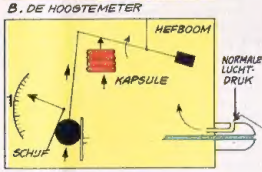
VOOR J. SUBRERO

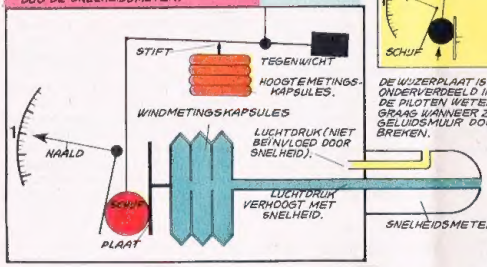
DE WERKING VAN DIT TOESTEL.

A. SNELHEIDSMETER.

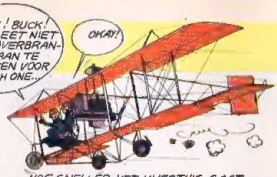


B. DE HOOGTEMETER





DE WIJZERPLAAT IS ENKEL ONDERVERDEELD IN MACH. DE PILOTEN WETEN GRAAG WANNEER ZE DE GELUIDSMUUR DOORBREKEN.



HOE SNELLER HET VLIEGTUIG GAAT VLIEGEN, DES TE SNELLER STROOMT DE WIND DOOR DE BUIS EN DE KAPSULE. DEZE NU DRUKT TEGEN DE SCHUF WAARDOOR DE NAALD OMHOOG GAAT. ZIJ BEREIKT MACH 1, DE GELUIDSSNELHEID. MET NOG STEEDS DEZELFDE SNELHEID GAAT HET TOESTEL NU STUGEN: DE LUCHTDRUK VERMINDERT. HET GELUID GAAT MINDER SNEL. MACH 1 WORDT DUS MINDER, DE NAALD GAAT DUS VOORBIJ MACH 1.

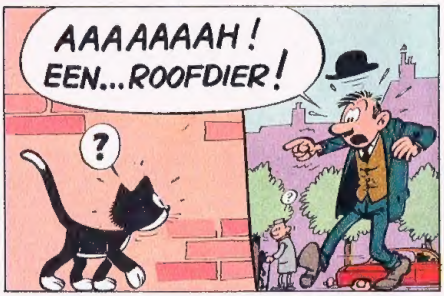
DE HOOGTEMETER IS NU EEN WOORDJE KOMEN MEEPRATEN.

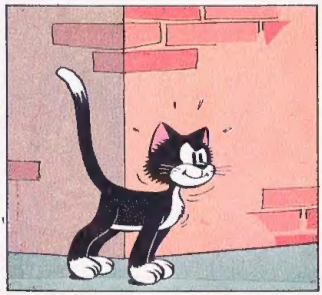
OMDAT DE DRUK AFNEEMT GAAT DE HERMETISCH AFGESLOTEN HOOGTEMETINGSKAPSULE UITZETTEN OMDAT DE LUCHT ZE MINDER SAMENDRUKT. DAARDOOR WORDT DE HEFBOOM OMHOOGGEDRUKT, DIE OP ZIJN BEURT OOK DE SCHUF EN METEEN DE NAALD WEER OMHOOGBRENGT, VOORBIJ MACH 1.

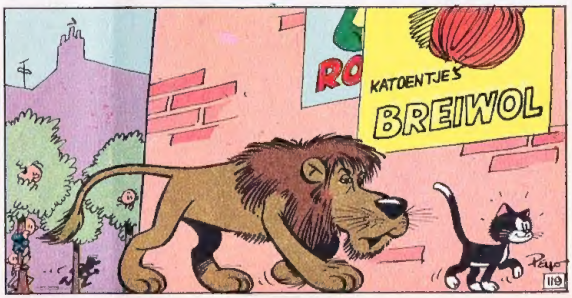
ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

POESIE

DOOR PEYO







FOTOGRAFEER ONZE MASCOTTEN !

Deze nachtbrakende Kwabbernoot aan het stuur van een Darracq 1904 is het werk van Peter Janssen uit Tilburg. Doe net als hij ! Fotografeer onze latexpoppetjes eens !

Abonnementen op Robbedoes

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.
Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.
Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.
Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.
Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.
België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders wenst.

PRACHTIGE LOOPBAAN IN DE NIJVERHEID

OF DE ELECTRONIKA - TELEVISIE - RADIO

door een vorming die al de practische oefeningen bevat met volledig materieel, voor de montage bij U thuis van apparaten die uw eigendom blijven of kosteloze stage in de laboratoria van de School

EN DOOR DE CURSUSSEN PER BRIEFWISSELING van het belangrijkste Centrum van Technisch Onderwijs

Revolutionaire methode gebreveteerd. ELEKTRICITEIT - AUTOMATIE - OPENBARE WERKEN - BETON - METAALKONSTRUKTIES - AUTOMOBIEL - DIESEL - VLIEGWEZEN - VERWARMING EN VENTILATIE - SCHEIKUNDE - SPOORWEG - PETROLEUM - KOELING, enz.

Diploma's einde studies.

CENTRALE JURY

Voorbereiding tot officiële diploma's : Techn. Ingenieur - Burgerl. Ingenieur. De volledigste en goedkoopste programma's. Vraag de gratis brochure nr. 48 aan de

Middelbare en Hogere Technische School

Huart Hamoirlaan 22, Brussel 3

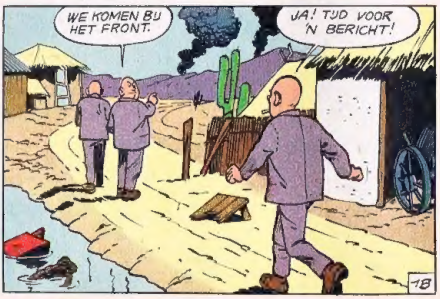
UW TOEKOMST HANGT ERVAN AF.

M 9

GUUS SLIM

OORLOG IN HEMDJE

ALS TROEPEN UIT CORONADOR BINNENVALLEN IN MACASARA, BLIJKT HET EEN AANVALS-OORLOG TE ZIJN. AL LANG WILDE CORONADOR HET VREEDZAME MACASARA INLIJVEN. MAAR DAT WAS NIET VAN PLAN DIT ZO MAAR OVER ZICH HEEN TE LATEN GAAN...



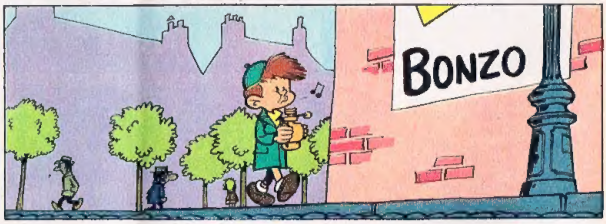
Wordt vervolgd

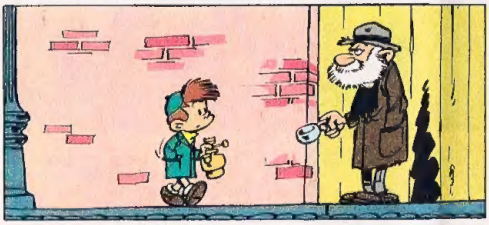
PEETJE

EN DE LAMP

DOOR PEYO

PEETJE HEEFT EEN TOVERLAMP GEVONDEN DIE IN ZIJN TUIN BEGRAVEN WAS. HIERIN WOONT EEN KLEINE GEEST, DIE AL ZIJN WENSEN KAN VERVULLEN. JAMMER GENOEG VERGIST HIJ ZICH NOGAL EENS IN ZIJN FORMULES, EN ZO GEBEUREN ER SOMS RARE DINGEN...



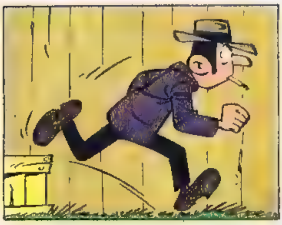


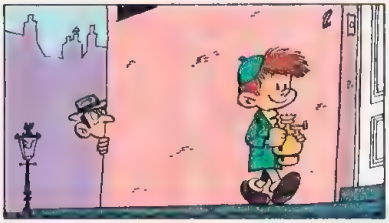
DAT IS EEN GRAP-PIG BRIEFJE VAN DUIZEND!
EHH... IK HEB ME VERGIST!

!
HET MOET ZIJN: JHEGELDHOFF JHELHEVEN... EN HOP!
WOEF

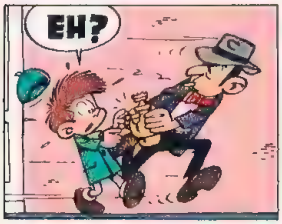
OH!... BEDANKT! HEEL ERG BEDANKT!

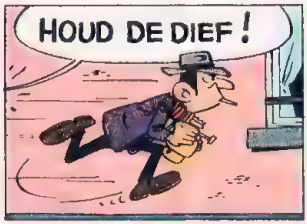
DAT IS EEN FANTAS-TISCHE KUNSTJE! NET WAT IK NODIG HEB!

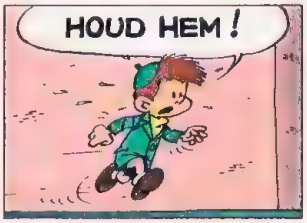




NIEMAND! TE ZIEN NU!


EH?


HOUD DE DIEF!

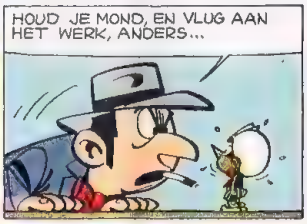

HOUD HEM!

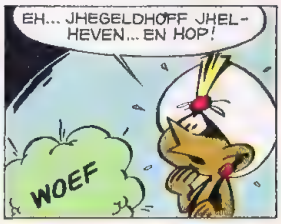
VERDORIE! HIJ IS WEG!

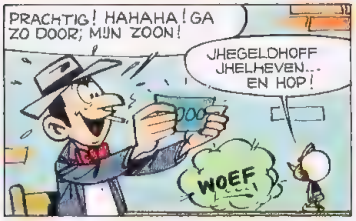
WAT LATER...
VOORUIT! AAN HET WERK! JIJ MAAKT VOOR MIJ EEN HELE STAPEL BRIEFJES VAN DUIZEND! HAHAHA!
HA

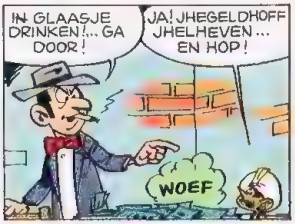
Vervolg →

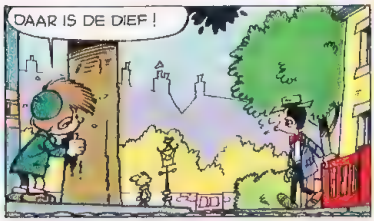
PEETJE EN DE LAMP

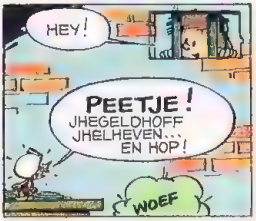




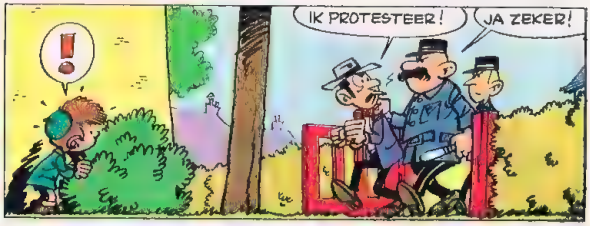


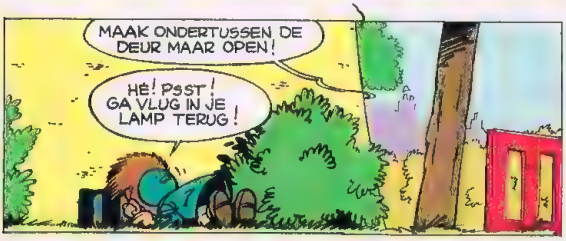






?
VOORUIT! SCHIET OP!

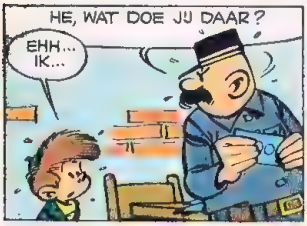

!
IK PROTESTEER!
JA ZEKER!


MAAK ONDERTUSSEN DE DEUR MAAR OPEN!
HÉ! PSST! GA VLUG IN JE LAMP TERUG!

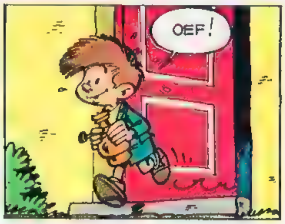
DIT IS EEN VERGISSING! IK BEN ZO ONSCHULDIG ALS EEN PASGEBOREN LAM!

EEN EIGENAARDIG LAMMETJE, DAT VALSE BRIEFJES VAN DUIZEND MAAKT!
VALSE ??

EN OF! DAT ZIE JE MET HET BLOTE OOG! JE BENT ZUUR, OUWE JONGEN!


HE, WAT DOE JIJ DAAR?
EHH... IK...

MAAK DAT JE WEG KOMT! JE HEBT HIER NIETS TE MAKEN!
JA, MENEER!


OEF!

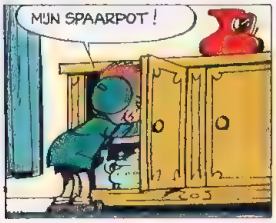
HEB JE HET NU DOOR? JE MAAKT VALSE BILJETTEN! VOOR EEN KEER IS JE VERGISSING...

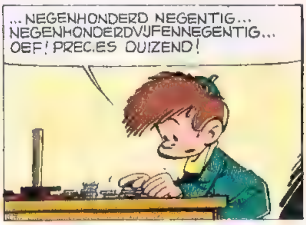
VERDORIE!!
WAT IS ER?

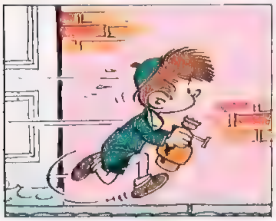
VLUG NAAR HUIS!
?

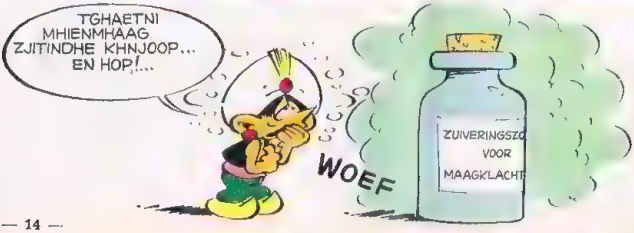
Vervolg →

PEETJE EN DE LAMP







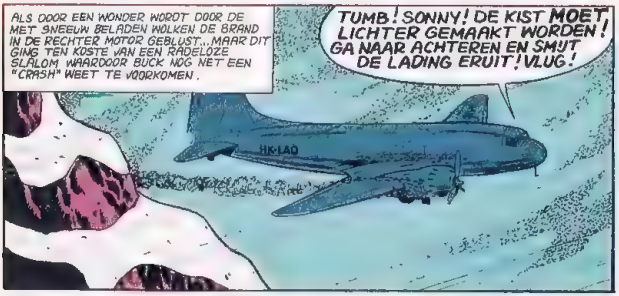


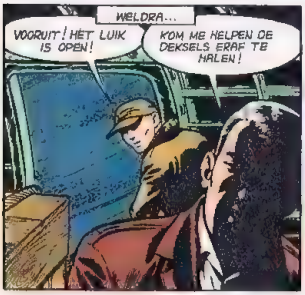
EINDE

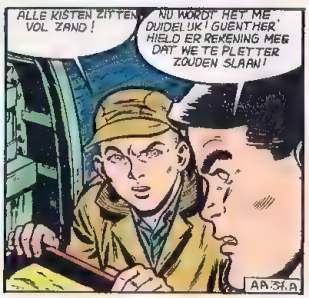
BUCK DANNY door hubinon en charlier

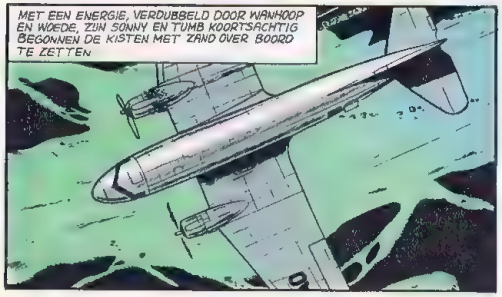
ATOOMALARM

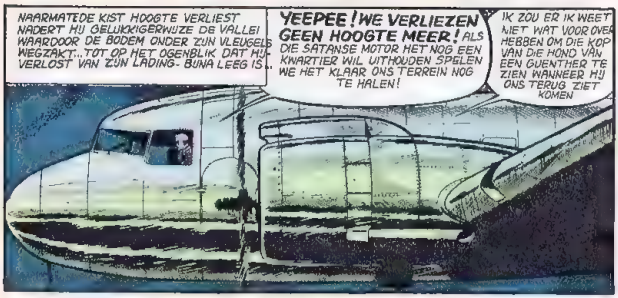
Buck Danny en zijn vrienden laten zich voor valse huurlingen doorgaan om een bende spionnen op te rollen...











Werdt vervolgd

OUWE NIEK en ZWARTBAARD

door REWACHE

EEN VULKAAN! EEN UITBARSTING! EEN AFGRUSELIJKE DOOD ONDER DE GLOEIENDE LAVA!

?

3A

VAARWEL, BESTE-VAAR! IK WIL NIET HET LOT VAN POMPEÏ EN HERCULANEUM ONDERGAAN!

GEUR VAN GEBAKKEN BIEFSTUK... HUM... IK DURF TE WEDDEN... JA, DAT MOET HET BESLIST ZIJN!

BOEKANIERS, KWA-JONGEN! DAT IS DE ROOK VAN HUN VUREN!

BLUB

KLOK

GLUK

ALS MIJN SCHIP VERGAAT IS ER VIJFHONDERD METER DIEPTE, MAAR ALS IK EENS DUIK STAAT ER NAUWELIJKS VIJFTIG CENTI-METER! IS DAT LOGISCH?

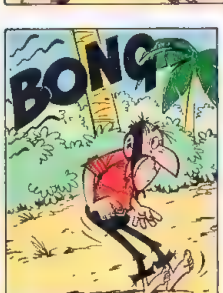
GEZICHTS-BEDROG, KWAJONGEN !!

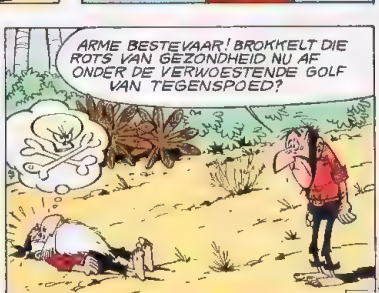
HELEMAAL NIET!!

3B

de Boekaniers

Zwartbaard en zijn grootvader zijn als schipbreukelingen op een schijnbaar verlaten eiland terecht gekomen.

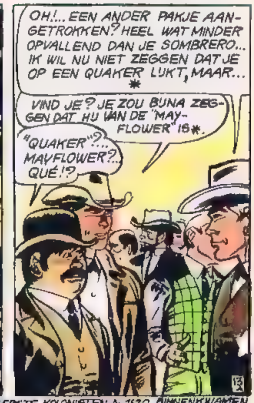




Wordt vervolgd

door Ijle en Los

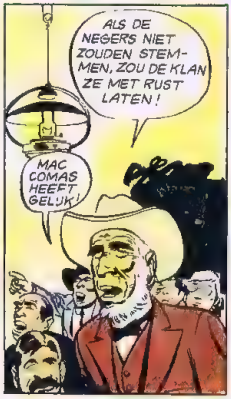
JERRY SPRING

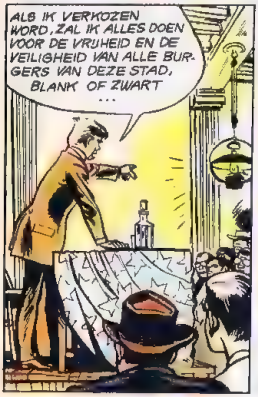


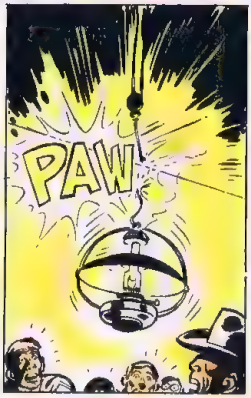
* QUAKER: PURITEIN UIT NIEUW ENGELAND * SCHIP WAARMEE DE EERSTE KOLONISTEN IN 1620 BINNENKWAMEN.

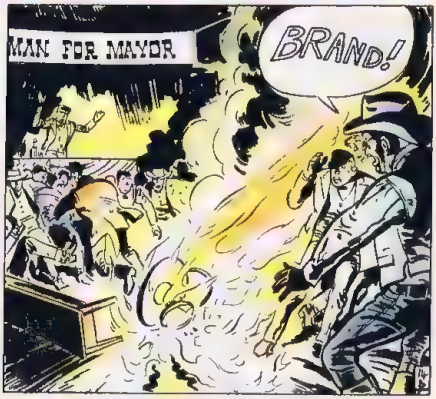
TEGEN DE KKK

In Hilltown terroriseert de Klan de zwarten. Jerry en Pancho besluiten de Klan te bestrijden...









Wordt vervolgd

IN DE SALON VAN HET VROUWENKRANSJE VAN EL PLOMO.
..ALS BESLUIT. IK HOOP DAT IK U DOOR MIJN UITEEN-ZETTING DE GEVAREN VAN ALCOHOL EN HET GOKSPEL BEWEZEN HEB..

...DANK U. EN NU GAAN WE, OM ONZE BIJEENKOMST TE BEËINDIGEN, EEN PARTIJTJE BINGO(*) SPELEN. DE OPBRENGST IS VOOR ÉÉN LIEFDADIE DOEL, EN WIE WINT KRIJGT EEN SCHITTEREND HANDGEBORDUURD KUSSEN...
(*) SOORT KENSPEL.

LATER...
ME ZO TE VERLAGEN! VALS SPELEN BIJ BINGO! BAH! DAT ZAL ME NIET WEER OVERKOMEN ALS IK CALAMITY JANE DE STAD HEB LATEN UITJAGEN!

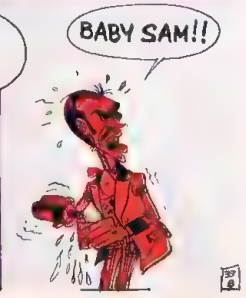
WAT IK NU NODIG HEB, IS EEN STEVIGE WHISKY!

AAAH!

GOMINO! OPPERHOOFD DER APACHEN!
BLEEKGEZICHT MET DUBBELE TONG HEEFT LANGE KNALSTOKKEN EN GEVAARLIJK GOEDJE OM IN LANGE KNALSTOKKEN TE STOPPEN NOG NIET GELEVERD..APACHEN ZULLEN IEDEREEN IN EL PLOMO NOG SCALPEREN...

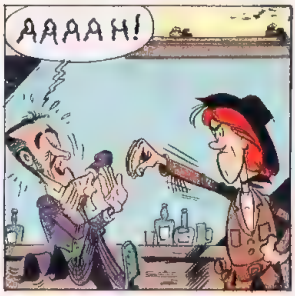
EH... LUISTER, OPPERHOOFD... BINNENKORT NEEM IK MIJN SALOON WEER IN BEZIT EN DAN KAN IK WEER LEVEREN...

ALS GOMINO VOLGENDE NACHT SPUWVUUR-STOKKEN NIET HEEFT, DAN OORLOG. GOMINO ZEGT WAARHEID.


BABY SAM!!

CALAMITY JANE

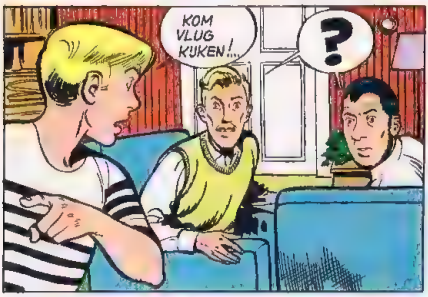
Jane wil ook lid worden van het dameskransje en volgt lessen in goede manieren.

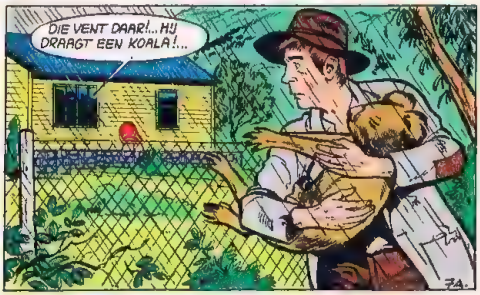


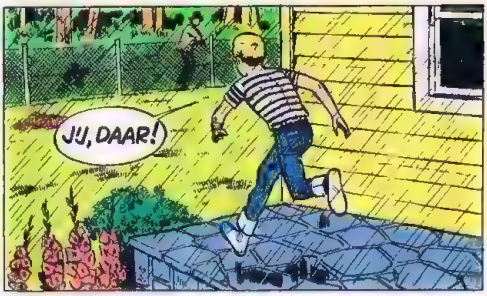
Wordt vervolgd

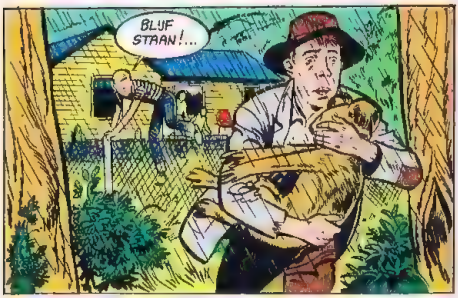
SANDY en HOPPY

door willy lambil



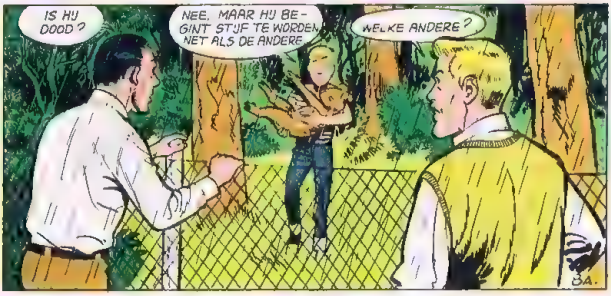


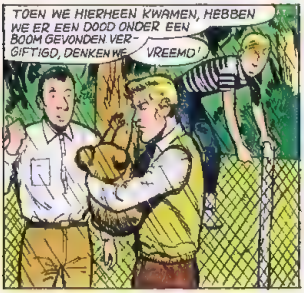


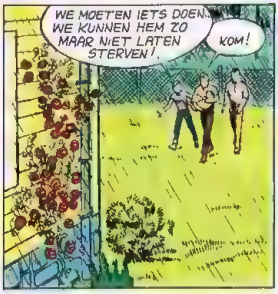


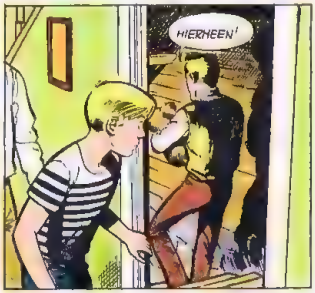
KOALAS IN GEVAAR

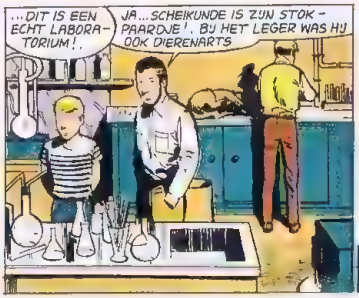
Pat Regache vindt Sandy onderdak aan. Onder een bomen zij een vriend van Raul tegen, de majoor Arthur Bridges.











Wordt vervolgd

Bollie en Billie door

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

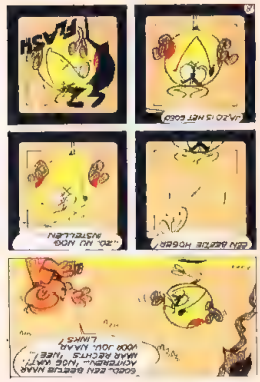
Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

Volgende week :

DE NACHTPIT

DOOR DELIEGE

- 11 -



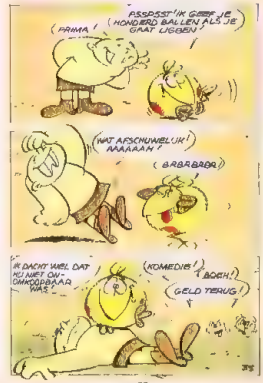
- 8 -

- 9 -

- 5 -

- 4 -

- 32 -



- 33 -

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

KATSJASKATSJKAN
ROBBEDOES MICRO-BIBLIOTHEEK

KATSJASKATSJKAN!

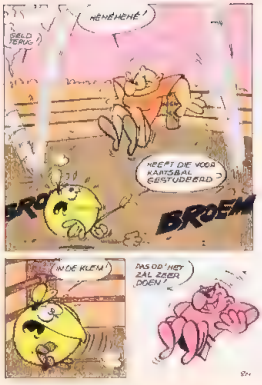
door Dupuis

1 MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

HIER VOUWEN — NAAR BINNEN

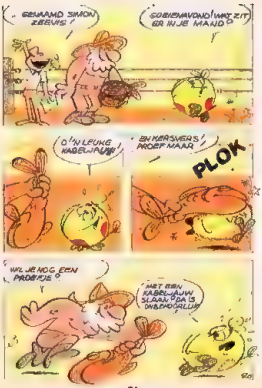
DE DELE DOET NIE PDOO AAN OPEN!
DE OMSCHRIJVING VAN DE OMSCHRIJVING IS OMSCHRIJVING

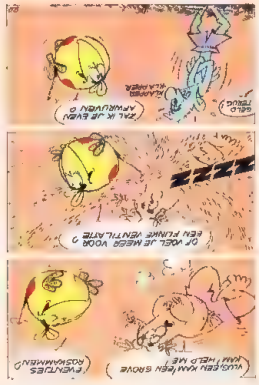
HIER VOUWEN NAAR BINNEN

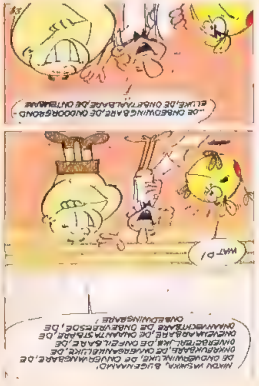


LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

DE DUIVENKOLBAJER, DE OMERKWAARDIGE OF DUIVENKOLBAJER, DE OUDSTE VOGEL DER OUDHEID, DE OUDTIJDSE OF OUDTIJDSKOLBAJER, DE OUDTIJDSKOLBAJER, DE OUDE OUDKOLBAJER, DE OUDE OUDKOLBAJER, DE OUDE OUDKOLBAJER, DE OUDE.
DE OUDE.
DE OUDSTE DE OUDKOLBAJER!
DE OUDKOLBAJER, DE OUDKOLBAJER, DE OUDKOLBAJER,

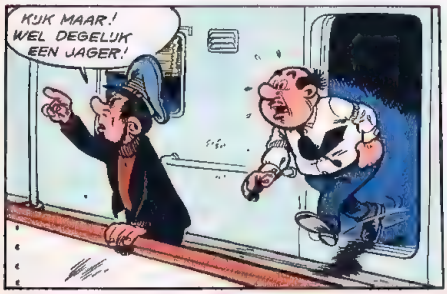


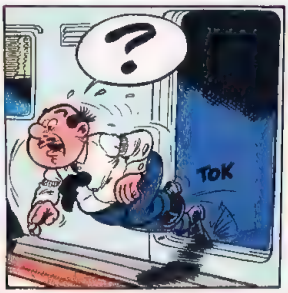


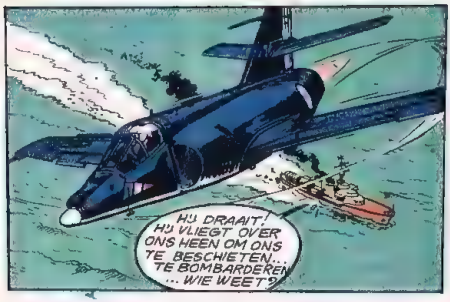

WAT-DI
NEEN IMMERS, BIJGEKAMAND, MAAR VAN DIT-HIER EN CAVEANEDEKER GAAT HI TEGEN DE KLAKTE!
-DE CHEBOWINGS AREDE ONOORSPRONGELIJKE DE CHEBOWINGS AREDE ONTWAKKERDE DE ONTWAKKERDE DE ONGEBRAKELIJKE DE ONGEBRAKELIJKE DE ONGEBRAKELIJKE DE ONGEBRAKELIJKE DE ONTWAKKERDE DE ONTWAKKERDE DE ONTWAKKERD

de bel der stilte

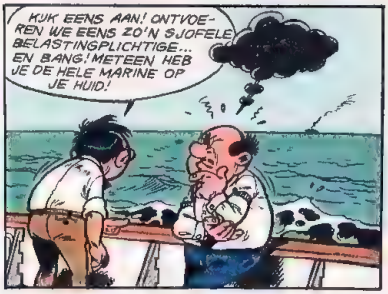
Minzwijnhoff weigert te geloven dat Sophie een vliegdekschip ter beschikking heeft...

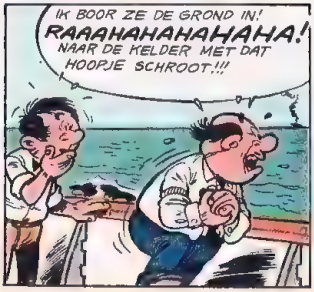






DE "GIGANTICUS" HEEFT OP VOLLE KRACHT GEVAREN EN ENKELE UREN LATER...





Wordt vervolgd

RIO

Bij ons op de redactie komen de meest uiteenlopende mensen binnenlopen. De knaap die een tijdje geleden voor ons stond, kwam van de Mato Grosso. Op het bureau van de hoofdredacteur kwam zijn visitekaartje te liggen, een soort sigarenkistje. Toen hij het dekseltje eraf haalde, kwam er een vogelspin uit, zo groot als de palm van een hand. Ze was een beetje verstijfd van de kou en begon een beetje tussen de georganiseerde wanorde door te scharrelen. Toen begon RAY TERCAFS te vertellen. Hij is zoöloog en kwam net terug uit een van de meest achtergebleven gebieden ter wereld, de Mato Grosso. De toegang tot dit gebied is verboden, en de Braziliaanse regering behoedt met grote zorg de « wildste » Indianen ter wereld voor elk contact met de vooruitgang, het zou hun ondergang betekenen...

Ontmoeting tussen de levende prehistorie en de XXste eeuw. Niets doet de Indianen van de Mato Grosso verbaasd staan.

Prauwen zijn er nog steeds. De Indianen pagaaien slechts aan één kant.

Een kind van de Iawalapiti-stam.

XINGU

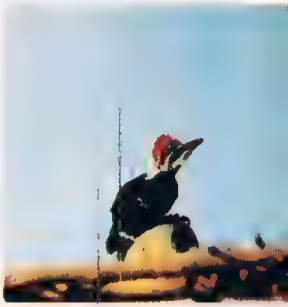
Een reportage door
RAY TERCAFS
Foto's : P. BENOIT
P. C. RIBEIRO en de
schrijver. Bewerkt
door CH. JADOUL

RAY TERCAFS, de schrijver van deze reportage, in gezelschap van een Indiaanse uit de Kamayura-stam uit de Mato Grosso. De Indianen wijden zich aan een van de tijdrovendste bezigheden uit hun bestaan : ze raspen onophoudelijk maniok.

Zelfs de kleine kinderen raspen maniok.

De rasp is gemaakt van de tanden van de piranha...

Een vogel : een specht met een rode kop.



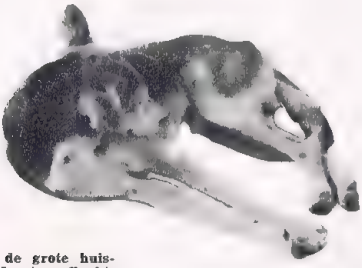
Vervolg →

RIO XINGU

De Kamayura's hebben Fawcett gedood. Ze moesten toch iets te doen hebben. En toen de Caraïben — de blanken in dat geval, want zij noemen alle vreemdelingen precies zo als hun buren — kwamen om het lot van de onderzoeker na te gaan, groeven zij lachend zijn skelet op, gelukkig als ze waren de nieuwsgierigheid van hun bezoekers te bevredigen...

De Kamayura's en enkele andere stammen leven langs de oevers van Xingu.. Niemand, behalve hun administrator, heeft het recht in hun gebied binnen te dringen. Soms krijgen enkele geleerden, zoölogen en etnologen, toestemming in dit gebied hun beroep uit te oefenen ; dit gebied waar de prehistorie nog volle werkelijkheid is.

Dat was ook met mij het geval. Ik had beslist geen angst toen ik bij deze Indianen kwam, want over het algemeen zijn ze vredelievend. Oorlog voeren



Links een van de grote huishoenderen van de stam. Rechts een hond van de Mato Grosso. De honden waren hier eerder dan de blanken.

● Een Kamayura-Indiaan, die getooid is met oorlogskleuren ter gelegenheid van het Jawari-oorlogsfeest. Hij draagt een ketting die gemaakt is van luipaardklauwen.

● Een ander Indiaan van dezelfde stam. De versieringen aan de oren zijn gemaakt van de veren van de pepervreter. Het halssnoer is gemaakt van zoetwaterschelpen.

● Een jonge Kamayura-man. De kleur op zijn lichaam is wit. Deze kleur is enkel voorbehouden aan de jonge mannen die op het punt staan als volwaardig lid van de stam te worden opgenomen.

kennen ze gewoon niet. Ze houden zich bezig met het organiseren van de Jawari. Dat gaat als volgt :

Ze nodigen de jagers van een naburige stam uit, die voor een grote ledepop gaan staan. Dan begint de uitgenodigde stam die pop met pijlen te doorzeven waarbij ze de vreselijkste beledigingen uitstoten. Als wraak natuurlijk...

« Als elk conflict in de wereld zo eens zou worden opgelost.

Natuurlijk komt het voor dat een Indiaan overhoop komt te liggen met een stamgenoot die hem onrechtvaardig heeft behandeld. De straf is dan vreselijk. De administrator veroordeelt hem tot een exiel in een dikwijls ver verwijderde clan. Om er koude rillingen van te krijgen.

De hond, het vliegtuig en de blanke

Op een goede dag kwam er een hond bij hen aanlopen en ze behielden hem. Toen kwamen er grote, brommende vogels over hun dorpen vliegen, en ze beschoten die met hun pijlen. En toen kwamen de Caraïben met een blanke huid bij hen binnenvallen. Van hen hebben zij enkelen gedood omdat die zonder het te weten enkele van hun gebruiken met de voeten traden.

Sommigen zijn in contact gekomen met de westerse beschaving, maar voor velen betekende dat het einde.. Dit is ook het geval bij de Indianen van Noord-Xingu, die een heel ander leven leiden dan dat van de mensen in de XXste eeuw, en ze kunnen zich maar nauwelijks aanpassen. Ze leven naakt in de woeste natuur en zijn gewend te leven van wat die natuur voortbrengt. Ga je ze echter in steden onderbrengen dan raken ze verslaafd aan alcohol, krijgen allerlei ziekten, en moeten ze leren leven met kleren. Ja kleren, want als je gewend bent alle weersomstandigheden aan te kunnen met je blote bast, dan zijn kleren een ingrijpende wijziging van het levenspatroon.

Brazilië heeft daarom besloten de Indianen geleidelijk aan vertrouwd te maken met de beschaving.

Vreemd is het wel, dat zè eigenlijk nergens verwonderd over staan. Van zonnebrillen, bandrecorders en vliegtuigen kijken ze niet op !

Ze kennen het gebruik van vuurwapens, maar blijven pijl en boog gebruiken. Niet voor gevogelte of wild maar om hun hoofdvoedsel nummer één, vissen te vangen. Vooral de vraatzuchtig Piranha.

vervolg →

Al heel vroeg leren de kinderen vissen met pijl en boog.

De arend is de Heilige Vogel van de Indianen.

Het gevogelte en ander wild, zijn betrekkelijk belangrijk, maar de Indianen eten hen niet op. Dat laten ze over aan de Heilige Vogel, de Zuidamerikaanse arend, die in een grote kooi midden in het dorp zit.

Laat hem daar in zijn kooi maar liever met rust, het is een heerschap met een ongemakkelijk karakter. Hij wordt ongeveer 80 centimeter groot, en zijn klauwen zijn zo groot als een hand. Hij houdt het meest van het vlees van een aap en van een toeka

Voor de Indianen is naast de piranha en andere vissen maniok het hoofdvoedsel. De schil van deze wortel bevat blauwzuur, dat zeer giftig is.

De belangrijkste taak van de vrouw in Noord Xingu is dan ook het raspen en grondig wassen van deze kostbare spijs.

Het leven van de Indiaan

Het is bijzonder fascinerend een tijdje onder deze mensen te leven. Maar leven zoals zij, valt helemaal niet mee. De Indianen dragen geen kleren en zijn gewend onder de blote hemel te slapen en dat is maar wat koud.

Zelfs als je goed gekleed bent, ligt je nog te rillen en te hoesten in je bed. Ik geef toe dat de jagers, als ze op jacht zijn en ergens moeten overnachten, goede middeltjes hebben om zich 's nachts warm te houden. Ze hangen hun hangmatten boven elkaar en zorgen voor een vuurtje onder deze matten.

Een practisch en eenvoudig trucje, wanneer je gewend bent je geregeld tijdens de slaap om te draaien. Anders bevries je aan de ene kant en word je aan de andere kant als het ware geroosterd.

Als je eens een keer gek wilt doen en graag hebt, dat ze om je lachen, dan moet je eens vragen in hun prauw te varen.

Hun prauwen zijn gemaakt van boomschors. De India-

De rode ibis leeft vaak in hele kolonies bij elkaar in moerassen.

nen roeien steeds aan één kant, en blijven ondanks dat uitstekend in het spoor en kunnen bijzonder gemakkelijk wenden en keren. Ga het zelf maar niet proberen en peddel maar braaf rechts en links want anders gebeuren er gekke dingen.

Let maar eens op. Deze prauwen zijn zo licht gebouwd, dat ze bij de minste beweging draaien. Je raakt er niet gemakkelijk aan gewend en je bent al lang blij als je niet omslaat. Wees niet bang. Het water is heerlijk. Maar opgepast voor krokodillen. En herinner je nog die vis waar de Indianen van houden. Ja, de piranha. Heerlijk eten. Lekkere visjes die een levend wezen in het water in een oogwenk in een geraamte veranderen. Kijk hoe de Indianen dit beest vangen, maar probeer liever ze niet na te doen.

Werkelijk bijzonder vriendelijke mensen

Ze zijn nooit strijdlustig, maar ze houden niet van mensen die zich teveel met hen bemoeien.

Als ze vechten, doen ze dat met pijlen met een wassen punt. Hun opperhoofd speelt voor scheidsrechter en telt het aantal keren, dat iemand geraakt wordt. De winnaar krijgt aanzien, maar de verliezer krijgt de prijs ! Die bestaat meestal uit voedsel. En zo is iedereen dan tevreden.

Ik geef toe, deze mensen kunnen zelfs nog geen potten bakken, en ze hebben niet de luxe van de moderne beschaving, maar daartegenover hebben ze ook niet al die twistappels die in de beschaafde wereld zo veelvuldig zijn...

Maar ze spotten echter niet met hun eer. Toen ik daar was, maakte ik een voorvalletje mee. Er was iemand « verdwenen ». De administrateur was boos. Heel boos. De schuldige vreesde de straf - verbanning. Om de rechter wat gunstig te stemmen, gaf hij hem een cadeautje : een prachtig halssnoer.

Gemaakt van de tanden van zijn slachtoffer !

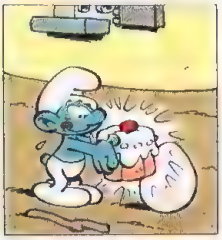
Hier zie je een piranha vangen. De pijlen hebben geen veren.

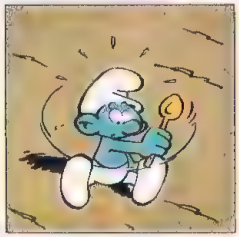
En steeds weer raspt de Indiaan onvermoeibaar de maniok.

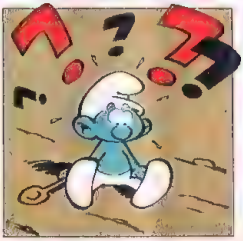
Slapen onder de zon op het strand. Is dat niet het beste wat je kunt doen ?

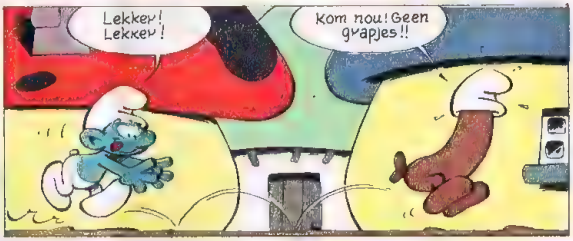
De Smurfen hebben een toverei gesmurfd dat alle wensen vervult...

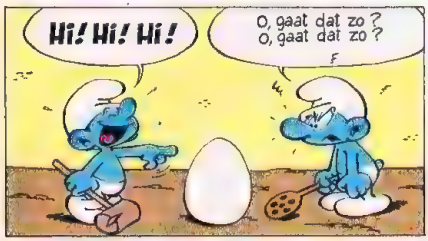
Het Ei

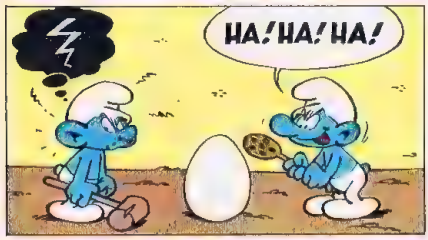












Wordt vervolgd

DE ZOND EN DE VOGELVRIJE GEIT

JAMMER voor hem, maar de bok geniet geen al te beste reputatie. We hebben het er onlangs nog over gehad : in het volksgeloof heeft de bok iets duivels en dit vooroordeel is helemaal niet van de laatste tijd ; het is al zou oud als de wereld zelf.

In het Oude Testament komt het dier al ter sprake. Ieder jaar werd er een bok uitgekozen en in het openbaar symbolisch beladen met alle zonden van Israël. Deze « zonden »-bok werd dan de woestijn in gejaagd en daar in een afgrond gesmeten. De man die dit karweitje moest opknappen, werd door de omgang met dit dier zelf ook onrein beschouwd en moest zich eerst zuiveren vóór hij naar de stad terug mocht.

De uitdrukking « zondenbok » wordt nu nog gebruikt voor iemand, die moet boeten voor de fouten van een ander.

Maar gelukkig dacht niet iedereen in de oudheid zo over de bok. Hij werd zelfs de persoonlijke beschermeling van Zeus en Jupiter en zijn hoorn werd later het teken van rijkdom en overvloed. Uit die hoorn des overvloeds vloeiden de rijkste gaven.

Ook onze goeie geit heeft in de geschiedenis altijd geleden onder een doorslechte reputatie. Ze was het mikpunt van verachting. De meeste boeren waren ervan overtuigd — en ze zijn het nog steeds — dat de geit een echte plaag was voor de weiden, en dat ze schadelijk is voor de andere dieren - schapen en koeien. Voor hen is de geit een veelvraat, die de boer al veel ergernis heeft bezorgd. Daarom stuurden ze de geiten doorgaans naar de onvruchtbaarste plekken, waar alleen dor gras en struiken groeiden.

« Zet een geit op een wei, waar ook koeien en schapen grazen, dan zal er voor de laatsten weinig overblijven », zeggen de boeren. « Hoeveel wijngaarden, weilanden en graanvelden zijn er al niet verwoest doordat er geiten in terecht waren gekomen. »

Het heette ook dat de bomen stierven als geiten aan hun schors hadden geknaagd. Want alles is goed genoeg voor een geit, boomschors, etensresten en verder alles wat groen is, of ook al half verdord is.

In heel wat streken was het daarom ook verboden deze beesten zomaar overal te laten ronddolen. Er werden zelfs voorschriften uitgevaardigd, waarbij werd bepaald, dat niet iedereen zo maar vrij geiten kon houden, ook nu nog waarschuwen geleerden en landbouwdeskundigen voor deze dieren. Ze zijn in staat de prachtigste landerijen binnen de kortst mogelijke tijd in een ware ravage te veranderen.

We zijn echter te eenzijdig als we alleen maar kwaadspreken. Het beest heeft ook zo'n leuke kanten en wel vooral voor kinderen. Bindt ze aan een paaltje en er is geen gevaar meer voor vernielingen. Dan wordt het een heel nuttig dier, en zelfs een goede vriend, net als een hond. Een vriend die je ook na een lange afwezigheid nog niet vergeet, want een geit is niet dom !

Bovendien levert ze de geitenmelk en de kaas. Kenners kunnen vertellen, dat vooral dit laatste niet te vergelijken is met welke andere kaas dan ook, dank zij de bijzondere smaak, het kostelijk aroma.

ENBOK

OP 10 AUGUSTUS 1792 WORDEN DE TUILERIEËN BESTORMD. ONDER HEN DIE ZICH LIEVER LATEN VERMOORDEN DAN DE KONING IN DE HANDEN VAN HET IN OPSTAND GEKOMEN VOLK TE LATEN VALLEN, BEVINDT ZICH EEN GARDE VAN DRIEËNTWINTIG JAAR...

HIJ HEET ANTOINE-MARIE CHAMANS LAVALETTE...

IK WALG VAN HUN LOSBANDIGHEID, DAAROM WIL IK DEZE MENSEN VERDEDIGEN...

ZIJN VADER WERKTE BIJ EEN FLESSENHANDELAAR, ZIJN MOEDER HIELD EEN CAFÉ. HIJ WERD OPGEVOED DOOR ZIJN PETER, MAAR WAS VOORSTANDER VAN DE NIEUWE IDEEËN.
IN 1789 VOND HIJ WERK ALS PROCUREURSKLERK LATER WERD HIJ GARDE ONDER BEVEL VAN LAFAYETTE...

DE OPSTANDELINGEN NEMEN DE TUILERIEN IN, OVERAL MOORDPARTIJEN...

"... GOED ZO! GOED ZO! GOED! WE HANGEN DIE ARISTOCRATEN OP!..."

HOE WISSEN WE DE SCHANDE VAN DE TUILERIËN UIT? IK ZIE MAAR ÉÉN MOGELIJKHEID...

DE VIJAND STAAT VOOR ONZE GRENZEN. IK KOM ME AANBIEDEN OM HET BEDREIGDE VADERLAND TE DIENEN.

DAT STREKT JE TOT EER, BURGER...

O.P.564

HIJ STRUDT AAN DE RIJN, IN DE ALPEN, IN ITALIË. IN 1796 IS HIJ AL OFFICIER, EN NA DE ZEGE BIJ ARCOLE...

LAVALETTE, GA NAAR HET HOOFDKWARTIER JE ZULT EEN GESNEUVELDE ADJUDANT VERVANGEN...

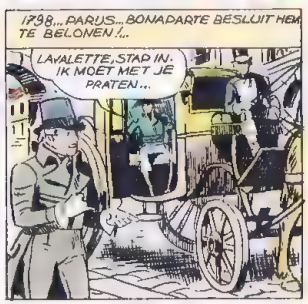
WAT EEN VERRASSING VOOR HEM, ALS HIJ AAN ZIJN NIEUWE CHEF WORDT VOORGESTELD...

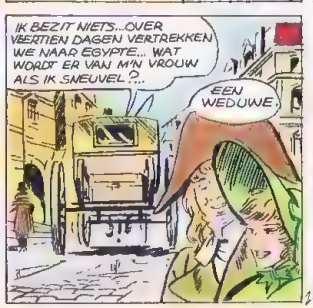
ADJUDANT VAN DE OPPERBEVELHEBBER? ... IK ?!

GENERAAL... IK BEN...

GA ZITTEN, LAVALETTE.

LAVALETTE, ADJUDANT VAN DE KEIZER





DE DAG DAAROP GAAN ZE MET Z'N DRIEËN NAAR SAINT GERMAIN WAAR HET MEISJE HAAR OPVOEDING VOLTOOIT... HET IS EEN GROTE GEBEURTENIS..

LEVE GENERAAL BONAPARTE!

IK HEB MAAR MIJN ZWAARD EN DE GUNST VAN DE GENERAAL, EN IK VERLAAT U OVER VEERTIEN DAGEN... AANVAARDT U MIJ?...

OP 22 APRIL TROUWT DE LAVALETTE - DIE DE ADELLIJKE "DE" VÓÓR ZIJN NAAM KRIJGT - MET DE ZEVENTIENJARIGE LOUISE DE BEAUHARNAIS.

DE NAAM VAN MEVROUW DE LAVALETTE KOMT VOOR HET EERST IN DE GESCHIEDENIS HET ZAL EEN BEROEMDE NAAM WORDEN...

IN EGYPTE ONDERSCHEIDT ANTOINE ZICH DOOR HELDENDADEN. IN 1799 GAAT HIJ AAN BOORD VAN DE "MUIRON!" DIE BONAPARTE EN EEN FORTUIN MEEVOERT: EN OP 8 OKTOBER...

LAVALETTE, WE ZIJN AAN DE ENGELSE KRUISERS ONTKOMEN. EEN GOED TEKEN. DE ZON GAAT BOVEN FRANKRIJK, OP...

TIJDENS MIJN AFWEZIGHEID, IS HET DIRECTOIRE ALLES MISLUKT ZOALS IK WEL VERWACHTTE. JE MOET ME HELPEN AAN DE MACHT TE KOMEN.

OP 9 NOVEMBER 1799 WORDEN DE "VIJF KONINGEN" AFGEZET. BONAPARTE WORDT EERSTE CONSUL. HIJ TREKT OVER DE ALPEN, HEROVERT ITALIË, EN STUURT LAVALETTE NAAR DRESDEN OM MET OOSTENRIJK OVER VREDE TE ONDERHANDELEN.

...DE FRANSE EDELEN...

HA! HA! DIE BONAPARTE STUURT EEN SOLDAAT ALS AMBASSADEUR!

SAMEN MET ZIJN VROUW! DAT ZAL WEL EEN DOLLE REVOLUTIEMEID ZIJN...

WE ZULLEN LACHEN MET HUN MANIEREN...

MAAR ALS DE NIEUWE DIPLOMAAT EN ZIJN JONGE ECHTGENOTE ZICH VOORSTELLEN...

AARDIG!... EENVOUDIG... GEDISTINGEERD...

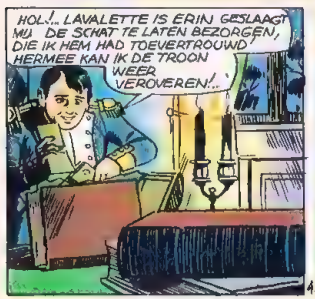
...EN CHARMANT!

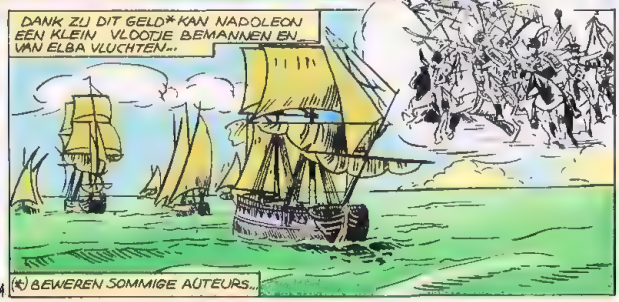
ZIJN DAT NU DIE WOESTE "SANS-CULOTTES"!?

DE LAVALETTES MAKEN ZICH BIJ IEDEREEN GELIEFD...

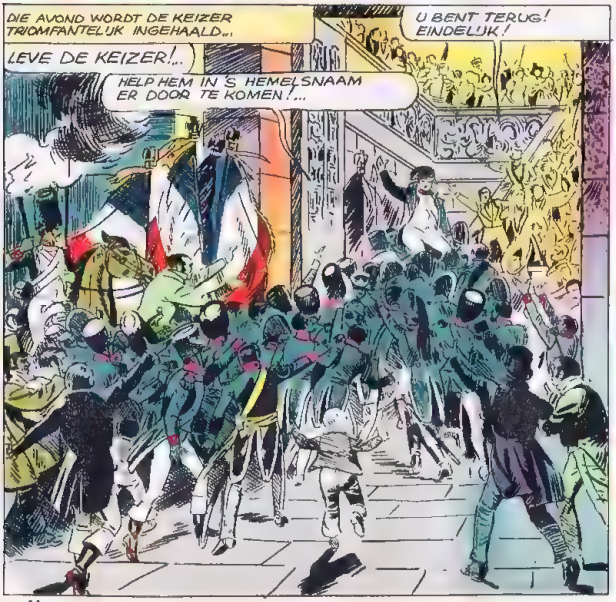
ALLEN DIE NAAR FRANKRIJK TERUG WILLEN STAAN ONDER DE BESCHERMING VAN DE EERSTE CONSUL. MAAR MIJN VROUW EN IK ZULLEN OOK ALLEN HELPEN DIE HIER WILLEN BLIJVEN.

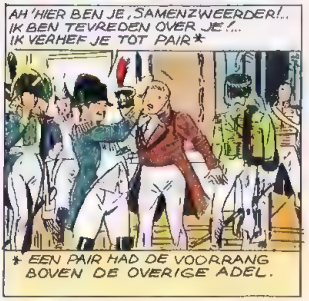
LAVALETTE, ADJUDANT VAN DE KEIZER





LAVALETTE, ADJUDANT VAN DE KEIZER

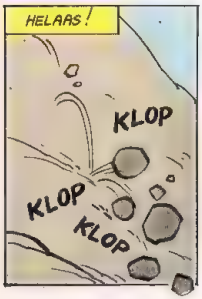


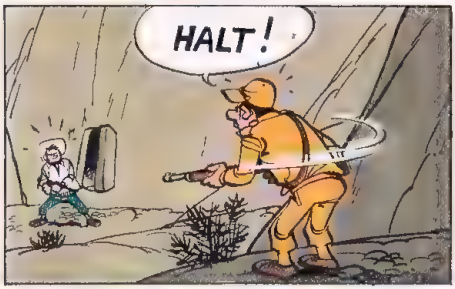


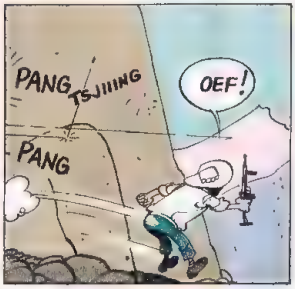
TEKST: O. JOLY

de Rare Pop

Baard en Kale werden door een spion gerard. Deze is nu achter hun identiteit gekomen...







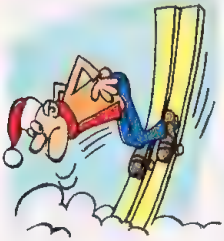
Wordt vervolgd

ZIGZAG

LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS

TUSSEN EEN SPRONG EN EEN SPRONG IS EEN GROOT VERSCHIL !

Eén ding begrijp ik niet goed, schrijft ons een lezer, **onlangs zag ik op het bioscoopjournaal een verslag van een belangrijke skispringwedstrijd in Oostenrijk. Voor de winnaar was het voldoende meer dan 85 meter te springen om deze ontmoeting te winnen. En toch heb ik gehoord dat de records veel hoger liggen, meer dan 140 meter. Hoe is dit grote verschil te verklaren ?**



Het antwoord hierop is heel eenvoudig. Om veiligheidsredenen en om te verhinderen dat het skispringen enkel een acrobatische aangelegenheid wordt, is de Internationale Sportfederatie ertoe overgegaan de constructie en het profiel van de schansen te reglementeren. Je moet vooral niet uit het oog verliezen dat bij skispringen niet alleen de afgelegde afstand meetelt voor de plaats in het klassement, maar tevens de tentoon gespreide stijl.

Maar toch bestaan er in Europa schansen met een vrije constructie waarop de « vogelmannen » zich naar hartelust kunnen uitleven. Deze schansen staan in Obersdorf in Duitsland, Planika in Joegoslavië, en Hulm in Oostenrijk. Een keer per jaar staat de Internationale Sportfederatie een wedstrijd op een van deze schansen toe. Deze duurt dan drie dagen. Daar alleen kunnen dan deze grote afstanden worden behaald.

VAN 23... TOT 145 METER !

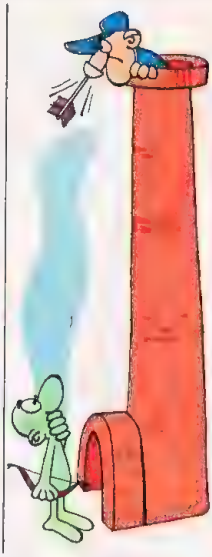
Het eerste springrecord dat we ons nog kunnen herinneren was 23 meter in 1879. Vandaag de dag is het 145 meter... een record dat de Westduitser Peter Lesser het vorige jaar in Hulm op zijn naam bracht. Dat bewijst nog op geen enkele manier dat de mens hier vooruitgang heeft geboekt, maar wel dat hij doodeenvoudig de beschikking heeft over vervolmaakte springschansen. Wanneer in de athletieksport aan het verspringen een naar beneden gerichte sprong zou worden gegeven en de zandbak verlaagd zou worden, dan zou het ook niet lang meer duren voordat sprongen van meer dan 10 m bereikt zouden worden ! Maar het ontbreken van athletisch

vergelijkingsmateriaal neemt niet weg dat de skirecords getuigen van de vermetelheid van de springers.

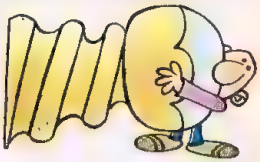
EEN KRANT VAN VIER KILO !

Abonnees op de beroemde « New York Times » hebben onlangs de zwaarste editie ter wereld in hun bus gekregen. Gedurende drie weken had het personeel van deze krant gestaakt. Om de achterstand in de berichtgeving in te halen heeft de krant

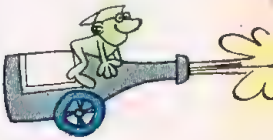
toen een editie van vier kilo uitgegeven. De lezer had de beschikking over 16 katerns, verdeeld over 946 pagina's en ongeveer 1.200.000 regels. De persen hebben voor deze uitgave ongeveer 5967 ton papier verbruikt, hetgeen overeenkomt met het gewicht van een klein vrachtschip.



EEN AFSCHROEFBARE CHAMPAGNEKURK !

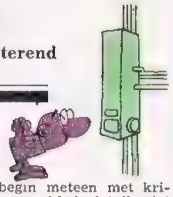


Misschien ken je het verhaal van de Beaujolais in blikken flessen, het schandaal van de valse Spaanse champagne en al die rare whiskysoorten die niet uit Schotland komen Maar het mooiste is wel de grote advertentie (over hele pagina's) in de Amerikaanse dagbladpers : voor champagne uit New York. Natuurlijk is die mousserend en gebotteld in een aardige fles. Dit is leuk, maar heeft per slot van rekening niets bijzonders of origineels om het lijf. Het ongewone, het nieuwe, is de kurk die op de fles zit. Geen kurken meer in de vorm van een champignon, versterkt met ijzerdraad, die flop zegt wanneer hij tegen het plafond aanspringt. Dat kan misschien goed zijn voor de echte, Franse champagne. De New Yorkse champagne is op een veel praktischer manier geflest. Met een schroefkurk, die je eraf draait in de richting van de wijzers van je klokje. Je moet er maar opkomen.



beste robbedoes

Niet zo schitterend



Ik begin meteen met kritiek op uw blad, dat ik niet schitterend kan noemen : Guust Flater en Gladstone begonnen uitstekend, maar beginnen te verslappen. Bravo Brothers, Baard en Kale, Jerry Spring, Sandy, Bevers en Beste Robbedoes zijn zéér goed. 9de Kunst, Buck Danny en Zigzag : Schitterend. Michel en Flip Flink : altijd even spannend ! Timoer : goed, maar een tikje eentonig. Microverhaal : Te veel over Jaap ! Sebastopol is waardeloos. De verhalen van Oom Wim : het beste wat er in Robbedoes te vinden is, na Hausman. Nu ook een paar vragen : Verschijnen er albums over 9de Kunst en Gladstone ?

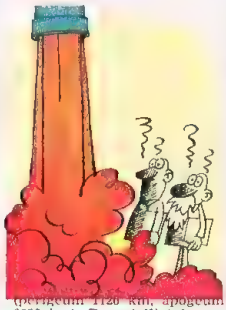
(Misschien !)

Wil Starter eens over de Cadillac « Sedan de Ville » en de Henschel schrijven ? En kunt u me het adres van Jack Buslik bezorgen (dan mag hij van mij een hartige brief verwachten !). Nu een ruilbericht : ik zou graag « De Gesel Gods » van Timoer willen hebben, en wil daarvoor « De Ruiter zonder aangezicht » geven.

Jozef van Berendonk,
Boshovestraat 27,
Deurne-C. (Antw.)

OM EN NABIJ TIEN METER

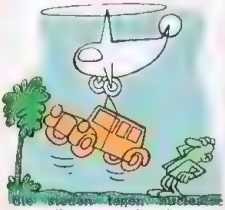
Tot nu toe stelden de aardrijkskundigen, wanneer zij de plaats van een punt op aarde moesten bepalen, zich tevreden met een afwijking van 150 tot 300 meter. Sinds 5 november zijn zij nauwkeuriger geworden. Op die dag namelijk werd vanaf Cap Kennedy met een "Delta"-raket een satelliet in een baan om de aarde gebracht



(perigeum 1120 km, apogeum 2092 km). De satelliet is een kleine, goede informatiebron en heet "Geos I". In de 175 kg van dit toestelletje zitten knipperlichten, reflektoren met Laserstralen en radio-apparatuur die in de toekomst inlichtingen over het aardoppervlak zullen doorgeven met een tot nu toe ongekende precisie. Tot op 10 meter kan de "Goes I" elk punt op aarde vaststellen en tevens — met dezelfde nauwkeurigheid — de afstand tussen twee ver uit elkaar verwijderde punten. In zijn verloren ogenblikken helpt hij nog mee om... mannen naar de maan te leiden.

EEN VLIEGENDE ROLLS-ROYCE

De spionagefilmindustrie weet niet hoe gek ze moet doen om nog sensationeler te zijn dan tevoren. De Italiaan Sergio Gobbi begint in Egypte met de opnamen van een film waarin een geleerde een vloeistof uitvindt



die stoken tegen [illegible] aanvallen moet beschermen. Het slot van de film : een Rolls-Royce wordt door een helikopter "gekidnapt" en vliegt tegen de pyramide van Cheops te pletter.

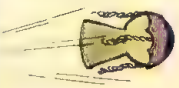
KONINGIN ELISABETH VAN BELGIË WAS DE EERSTE VROUW DIE OVER HET KANAAL VLOOG

Koningin Elisabeth van België, die onlangs op 89-jarige leeftijd overleed, kon trots gaan op een weinig alledaagse sportieve prestatie. Zij was de eerste vrouw die over het Kanaal vloog. En dat midden in de oorlog, op 5 juli 1918.

De echtgenote van Albert I was de enige passagier aan boord van een militair watervliegtuig. Dit bracht haar van Calais naar een punt op de Engelse kust tussen Dover en Folkestone.

Voor het opstijgen vroeg zij de piloot : « Hebt u misschien een lei ? » En ze gaf daarvoor als uitleg : « Misschien wil ik u tijdens de vlucht wat vragen, maar ik geloof dat het lawaai van de motor het onmogelijk maakt met u te praten. »

Aan de knuppel van dit toestel — een soort "kippenhok" op drijvers — zat adjudant Victor Boin. Hij was een heel bekende kampioen die heel wat lauweren geoogst had bij het schermen en waterpolo. Na deze overtocht deed hij opnieuw van zich spreken. Tijdens de spelen 1920 was hij de eerste athleet die de beroemde eed aflegde...

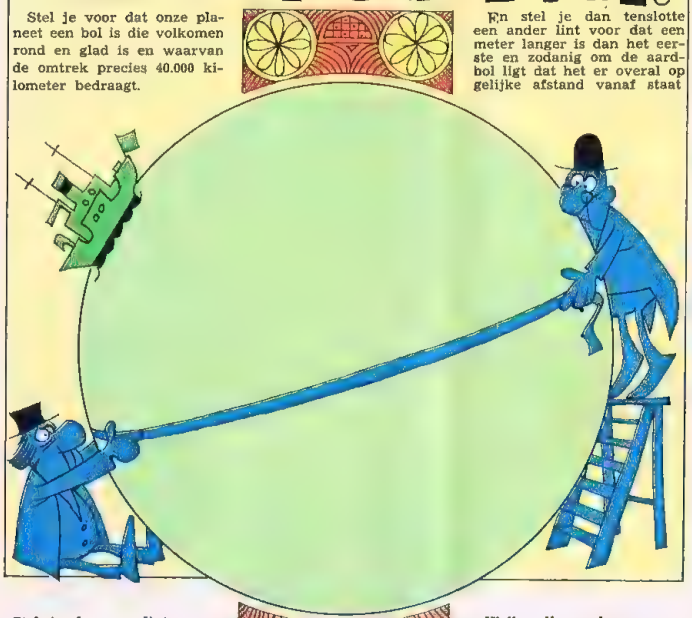


WILBUR EN Co

KAN HET DOOR DE BEUGEL?

Stel je voor dat onze planeet een bol is die volkomen rond en glad is en waarvan de omtrek precies 40.000 kilometer bedraagt.

En stel je dan tenslotte een ander lint voor dat een meter langer is dan het eerste en zodanig om de aardbol ligt dat het er overal op gelijke afstand vanaf staat

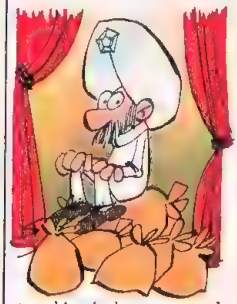


Stel je dan een lint voor van precies 40.000 kilometer dat om de aarde is gespannen en er dus als een aangesmede ring omheen ligt.

Welke dieren kunnen nu volgens jou nog net, maar ook zonder moeite onder het tweede lint door?

OP ONDERZOEK NAAR DE ERFENIS

Een achterkleinzoon van de nizam van Haiderabad, die naar Londen gekomen is om rechten te studeren, heeft zich verscheidene jaren bezig gehouden met het schatten van de fortuin van zijn voorvader. Deze was een van de rijkste — en tevens gierigste — lieden ter wereld. Zijn nazaat probeerde



er achter te komen op welke som elk van de erfgenamen recht had. Hij kwam tot de conclusie dat ieder van de 374 mannelijke erfgenamen van de nizam recht had op BFR 2 MILJARD (FL 140 MILJOEN) en de ongeveer honderd vrouwelijke erfgenamen op «slechts» BFR 100 MILJOEN (FL 7 MILJOEN).

Het koninkrijk Haiderabad bestaat niet meer. Het werd in 1946 door India geannexeerd. De achterkleinzoon van de nizam wil nu proberen dit onmetelijke fortuin in handen te krijgen.

LAAT ER JE OOG EENS OP VALLEN...

Denk je dat je een arendsblik hebt? Probeer dan maar eens te zien welke van de strepen A of B het langst is!

EEN REBUS VOOR GROTE DENKERS

Dit vierkant houdt een rebus in. Denk hierover eens met veel vuur na ! Misschien kom je dan wel achter de oplossing !

EEN VREEMDE RAADGEVING

Op ons raster staan horizontaal zeven namen van dieren. Vul daar de ontbrekende letters in.

Als je dat hebt gedaan, dan lees je achter elkaar door de in te vullen letters het devies van een in oppervlakte klein, maar in daden groot land.

S	IJ	S		
P	O	E		
D			G	O
	A	P		R
	E		D	
		A	A	K
	M		K	

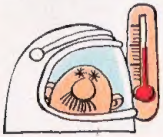
HET KERKJE IN HET DORPJE

De beroemde toren van Pisa is niet de enige toren die scheef staat. In Tsjecho-Slowakije staan vier torens die dezelfde eigenaardigheid vertonen. De toren die het meest schuin staat is die van de kerk in het plaatsje Ustinad Labem. De toren, die 48 meter hoog is, vertoont een afwijking van 212 centimeter van de verticale as, en wanneer de wind harder dan 80 km per uur waait, schom-

melt hij 20 centimeter. De oorzaak van dit scheefstaan is bekend. Door een bomaanval tijdens de laatste wereldoorlog is de grond onder het dorp verschoven.

RUIMTEVAARDERS OP IJS !

Nikolai Strotkine, een Russische geleerde, stelde onlangs voor de ruimtevaar-



ders te bevriezen. Daardoor zou verhinderd worden dat deze mensen tijdens hun lange reizen naar verre planeten te oud zouden worden.

Hij verklaarde, dat wegens de grote af te leggen afstanden de reizigers het grootste gedeelte van hun leven door zouden brengen met het maken van reizen. Het zou volgens hem verstandiger zijn een methode te ontwikkelen die dit zou verhinderen. En dat zou dan invriezen betekenen.

Het schijnt dat proefnemingen met ratten bemoedigende resultaten hadden en dat het weer in leven roepen goed is afgelopen...

JE WORDT OUD IN DE LAGE LANDEN

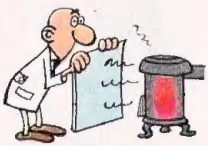
Volgens de laatste statistieken leven er op het ogenblik in Nederland 120 mensen die min of meer kras de leeftijd van 100 jaar hebben bereikt. De kroon wordt gespannen door een inwoonster van Vlissingen die meer dan 105 jaar is.

Maar toch moeten we de records niet in deze tijd zoeken. Een inwoner van Groningen, die in 1899 overleed,

en iemand uit Eibergen, gestorven in 1959, wisten er meer van. Beiden bereikten de 110 jaar.

EEN SLAG VOOR HET ASBEST !

Tot nu toe had de techniek niets beter kunnen uitvinden dan het asbest om zich tegen grote hitte te bescher-



men. Met die dwingelandij is het misschien binnenkort gedaan. De Carborundum Co., een laboratorium vlak bij de Niagarawatervallen, heeft pas geleden een nieuwe synthetische vezel ontworpen — op basis van bariumnitraten — die tegen 1700 °, uitstralingen en bijtende chemische middelen, bestand is. Het belang dat dit heeft voor de ijzerbewerkende industrie valt niet te onderkennen. Maar voor het ogenblik is dit materiaal nog te duur, nl. BFR 20.000 (FL 1400) per kilo. Dit materiaal zal pas op de markt worden gebracht wanneer de prijs zal zijn teruggebracht tot BFR 1000 (FL 70) per kilo.

oplossingen van de spelen *** door *** cary page

EEN REBUS VOOR GROTE DENKERS

Als je heel diep hebt nagedacht, dan heb je ongetwijfeld gevonden : « Omdat de tekenaar geen pen wilde nemen, zijn de lijnen weggevallen en werden zijn figuren onzichtbaar ». **Omdat de tekenaar** (geen) **pen wilde nemen, zijn de lijnen** (weggevallen) **en werden zijn figuren** (onzichtbaar).

EEN VREEMDE RAADGEVING

Het gaat hier om het devies van het Koninkrijk der Nederlanden : « Je maintiendrai ». Heb je het rooster goed ingevuld ?

S	IJ	S	J	E
P	O	E	M	A
D	I	N	G	O
T	A	P	I	R
E	E	N	D	
D	R	A	A	K
	M	A	K	I

KAN HET DOOR DE BEUGEL ?

Een microbe kan ongetwijfeld onder het koord door. Zelfs zonder moeite. De dieren die voldoen aan de gestelde eisen zijn bijvoorbeeld ratten, hazen en konijnen. Want onder het koord komt een ruimte vrij van 15 centimeter ! Of het nu over een sinaasappel gaat of over de aarde, als het touw 1 m langer is, dan blijft de hoogte constant 15 cm.

LAAT JE OOG ER EENS OP VALLEN !

De strepen A en B hebben allebei precies dezelfde lengte !

'T HOEFT NIET TE VRIEZEN DAT HET KRAAKT...

De New Yorkers hadden nog geen sneeuw gezien, maar toch trokken ze erop uit om te gaan skiën. En ze hoefden niet eens zo ver te rijden. 60 kilometer maar. Daar lag een droom van een besneeuwde helling...

« Wil er de hele winter geen sneeuw uit de hemel vallen, dan kun je bij mij toch echt skiën », zegt Bill Gilbert, uit Sterling Forest (16 kilometer van New York). Want hij maakt zijn sneeuw wel zelf, door water en lucht onder hoge druk in de lucht te spuiten. De enige voorwaarde is dat het nog net moet vriezen — 0° is genoeg — want anders krijgt hij geen sneeuw, maar stofre-

Een paar sneeuwkanonnen aan het werk in Sterling Forest. Het sneeuw maken begint 's nachts. Door afzonderlijke leidingen wordt water en lucht naar het kanon geperst...

Elf sterke compressoren, die 187 kubieke meter lucht per minuut kunnen verwerken, voeden 66 pijpen. Onder hoge druk worden water en lucht gemengd, en dan met zo'n kracht weggespoten dat het water volkomen verstuift en fijne sneeuw wordt zodra het in de buitenlucht komt. Met één « sneeuwkanon » kunnen ze in een nacht een sneeuwtapijt van 9 vierkante meter en 8 à 10 centimeter dikte leggen — dikker hoeft het niet te zijn.

Precies hetzelfde gevoel als wanneer je op een echte schaatsbaan rijdt. De plastiek-platen zijn ook zo gelegd, dat ze heel lichtjes « deinen ». En vallen kan ook...

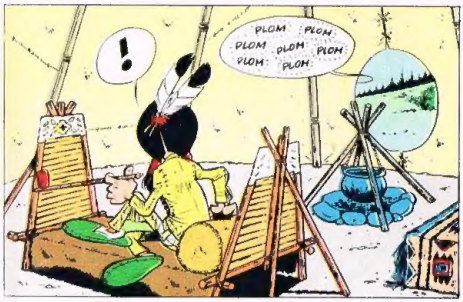
« Maar ook als het niet vriest, kun je bij mij in open lucht schaatsen », zegt meneer Noels uit Heerhugowaard (Holland). « Op een plastiekbaan - met wieltjes onder je schaatsen... »

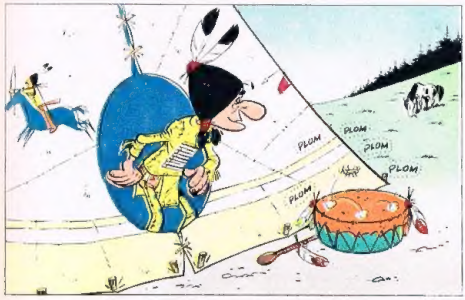
Net echte schaatsen maar er staan wieltjes onder... Want een echte openluchtijsbaan, het hele jaar door, valt te duur uit. De wieltjes zijn vrij scherp, om in het « ijs » te bijten.

WHAMOKA en WHIKILOWAT

door DEVOSALVÈ

DE UITVINDING

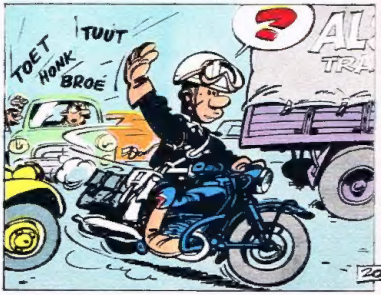




BRAVO BROTHERS

Brigadier Vendelaar blijft onvervoeibaar voor de humor van de Brothers

DOOR Franquin



Words vervolgd

UITGEVERIJ J. DUPUIS Zoniën 11 C. - Dep. Hoog. Leiden van Meerdevoort 129
Brussel 1 Centrumkaarten Bank